



MEIN GROSSES

buntes

UKULELEN

LIEDERBUCH



Im Liederbuch blättern:
einfach hier auf das gewünschte Lied/Kapitel klicken

Die Saiten der Ukulele

Tabaturen und Notationen

Meine ersten Töne

G-C-E-A

Klanggeschichte

Tatü, tata

Ding, dang, dong

Alle meine Entchen

Aramsamsam

Backe, backe, Kuchen

Schmetterling, du kleines Ding

Kuckuck, Kuckuck

Meine ersten Lieder

Der Fuchs geht um - Tabulatur

Bruder Jakob - Tabulatur

Bruder Jakob - bunte Saiten

Alle meine Entchen - Tabulatur

Alle meine Entchen - bunte Saiten

Happy Birthday, to you - Tabulatur

Happy Birthday, to you - bunte Saiten

Backe, backe, Kuchen

Feuerwehrmann Sam

Durch die Jahreszeiten

Alle Vögel sind schon da

Stups, der kleine Osterhase

Lichterkind

Stille Nacht

Meine ersten „Klassik“er
Freude, schöner Götterfunken
Die Moldau

Meine ersten Lieder zusammen mit Gitarre
Auf der Mauer, auf der Lauer

Meine ersten Akkorde
C-F-G-Am-G7-C7

Meine ersten Lieder mit Akkorden
Alle Tiere schlafen...?!?
Klanggeschichte
Die Affen rasen durch den Wald
Aloha Kakahiaka
Schmetterling, du kleines Ding

Mit diesen **Saiten** spielen wir:

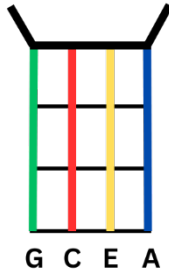


Mehr **Liederbücher**
findest du hier:

Alle **Hörbeispiele**
findest du hier:



Die Saiten der Ukulele



Gute



(Felix)

Clowns



(Finn)

Ernten



(Bella)

Applaus



(Walli)

Tabulaturen

Die Zahlen 1, 2 und 3 zeigen an in welchem Bund die Saite gegriffen wird.
Bei 0 wird immer die Leersaite angeschlagen.

Die Buchstaben zeigen an mit welchem Finger die Saite gegriffen wird:

Z= Zeigefinger, M = Mittelfinger, R = Ringfinger

	M
A	-----
E	-----
C	---0-2----
G	-----

Zuerst wird die Leersaite C gespielt, dann mit dem Mittelfinger im
2. Bund greifen und ebenfalls die C-Saite anspielen.

Notationen mit bunten Saiten

Auch bei den Tabulaturen für die bunten Saiten zeigen die Zahlen an, in
welchem Bund die Saite gegriffen wird.

Die Farbe zeigt an, welche Saite angeschlagen wird:

0 – Gelbe Leersaite E spielen

2 – Rote Saite C im 2. Bund greifen

G-C-E-A

0 0 0 0 0 0 0 0

Der grüne Frosch, der quakt das G

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Der rote Fuchs, der bellt das tiefe C

0 0 0 0 0 0 0 0

Die Biene summt das gelbe E

0 0 0 0 0 0 0 0

Der Wal, der singt das blaue A



Klanggeschichte



Es war einmal ein roter Fuchs namens Finn, der in einem Wald lebte. Jeden Morgen erwachte er von den sanften Klängen der Vögel, die in den Bäumen zwitscherten und bellte dazu fröhlich sein Lieblingslied (mit dem tiefen „C“).

An diesem Morgen hörte er plötzlich ein leises Lied. Es kam aus dem nahegelegenen Fluss. Neugierig folgte der rote Fuchs (Finn) dem Klang und fand dort einen blauen Wal, der im flachen Wasser lag und eine traurige Melodie (in „A“) sang. Der blaue Wal hieß Walli und war auf einer abenteuerlichen Reise vom Ozean in die weite Welt, hatte sich aber verirrt. „Warum bist du so traurig, Walli?“ fragte der rote Fuchs (Finn), der sich sofort in die schöne Musik verliebt hatte. „Ich bin weit weg von zu Hause“, sagte der blaue Wal (Walli), „und habe mich verschwommen.“



Da sprang ein grüner Frosch namens Felix auf einen nahegelegenen Stein und quakte munter (sein „G“): „Ich kenne den Weg zum Meer!“ Der grüne Frosch (Felix) war bekannt für seine lauten Quak-Lieder, die oft den ganzen Wald erhellten. „Dann lasst uns zusammen eine musikalische Reise machen!“, rief der rote Fuchs (Finn) und sprang aufgeregt auf. „Mit euren Liedern werden wir sicher den Weg finden!“

Doch gerade als sie sich auf den Weg machen wollten, flog eine kleine gelbe Biene namens Bella über sie hinweg, die fröhlich ihr „E“ summte. „Wartet! Ich begleite euch, ich kann euch von oben den Weg zeigen!“



Zusammen waren die gelbe Biene (Bella), der grüne Frosch (Felix), der rote Fuchs (Finn) und der blaue Wal (Walli) eine bunte Gruppe. Sie zogen los und jeder brachte seinen eigenen Klang in die Reise ein. Der Weg war lang und voller Abenteuer, aber gemeinsam fanden sie schließlich den Ozean, in den der blaue Wal (Walli) wieder glücklich eintauchen konnte.

„Danke, dass ihr mir geholfen habt“, sagte der blaue Wal (Walli), während sie langsam im Meer verschwand. Der rote Fuchs (Finn), der grüne Frosch (Felix) und die gelbe Biene (Bella) standen noch lange glücklich und zufrieden am Ufer und lauschten dem leisen Rauschen der Wellen.



Tatü, tata

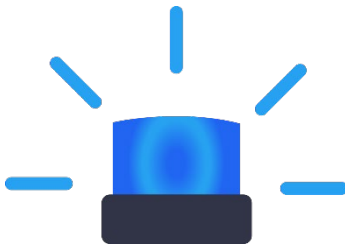
A |-----0-----0-----|

E |---0---0-----|

C |-----|

G |-----|

0 0 0 0



Ding, dang, dong

A |-----|

E |-----|

C |-----0-----0-----|

G |-----0-----|

0 0 0



Variante zum Rhythmus und zur Melodie von
„We will rock you“

Alle meine Entchen

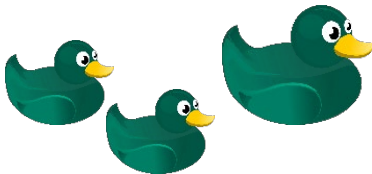
A |-----|

E |-----|

C |-----0--0-----|

G |-----0-----|

0 0 0



Aramsamsam

A |-----|

E |-----|

C |-----0-----|

G |-----0--0--0-----|

0 0 0 0

Backe, backe, Kuchen

A |-----0-0-----|

E |-----0---|

C |-----|

G |--0-0-----0-----|

0 0 0 0 0 0



Schmetterling, du kleines Ding

A |-----0-0-----|

E |-----0---|

C |-----|

G |--0-0-----0-0-----|

0 0 0 0 0 0 0



Kuckuck, Kuckuck

0 0 0 0

2 0 2 0



Der Fuchs geht um

A |-----|

E |-----0-----0---|

C |---0-----0-----|

G |---0---0-----0---0-----|

Der Fuchs geht um, der Fuchs geht um,

A |-----0---0-----|

E |-----0-----|

C |---0-----|

G |---0---0-----0---0-----|

es geht ein schlau-es Tier he-rum.

A |-----3-----|

E |-----0-----|

C |---0-----|

G |---0-----|

Der Fuchs springt los

Bruder Jakob

M

A |-----|
E |-----0-----0-----|
C |---0---2---0---0---2---0---|
G |-----|

Bru-der Ja-kob, Bru-der Ja-kob,

Z

A |-----|
E |---0---1---0---1---|
C |-----|
E |-----0-----0-----|

schläfst du noch, schläfst du noch?

Z

A |-----0-----| }
E |-----1---0-----| } 2x
C |-----0-----| }
G |---0---0-----| }

Hörst du nicht die Glocken?

A |-----|
E |-----|
C |---0---0---0---0---|
G |---0---0-----|

Ding, dang, dong. Ding, dang, dong.

Bruder Jakob

0 2 0 0 0 2 0 0

0 1 0 0 1 0

0 0 0 1 0 0

0 0 0 1 0 0

0 0 0 0 0 0



Alle meine Entchen

M Z

A |-----0-----0-----0-----0-----|
E |-----0--1-----|
C |--0-2-----|
G |-----0--0-----0-----|

Alle meine Entchen, schwimmen auf dem See,

Z

A |--0--0--0--0-----|
E |-----1---1---1--1--0--0--|
C |-----|
G |-----0-----|

schwimmen auf dem See. Köpfchen in das Wasser,

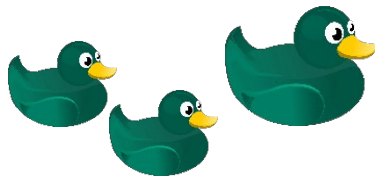
M

A |-----|
E |-----|
C |--2-----2--2--2--0-----|
G |-----|

Schwänzchen in die Höh'.

Alle meine Entchen

0	2	0	1	0	0
0	0	0	0	0	
0	0	0	0	0	
1	1	1	1	0	0
2	2	2	2	0	



Happy birthday to you

M Z M Z

A |-----|

E |-----1-0-----1-----|

C |---0-0---2---0-----0-0---2---0-----|

G |-----0-----|

Hap-py Birth-day to you, hap-py birth-day to you,

R Z M

A |-----3---0-----|

E |-----1--1---0-----|

C |---0-0-----2-----|

G |-----|

hap-py birth-day, lie-ber Pe-ter.

Z Z

A |---1--1---0-----|

E |-----1----1-----|

C |-----|

G |-----0-----|

Hap-py Birth-day to you.

Happy Birthday to you

0 0 2 0 1 0
0 0 2 0 0 1
0 0 3 0 1 1 0 2
1 1 0 1 0 1



Backe, backe, Kuchen

A |-----0-0-----0-0-----|
E |-----0-----0-----|
C |-----0-----|
G |----0-0-----0-----0-0-----0-----|
Backe, backe, Kuchen. Der Bäcker hat gerufen

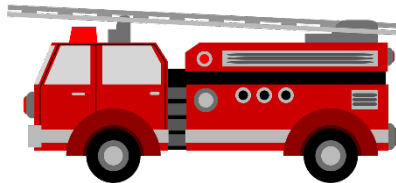
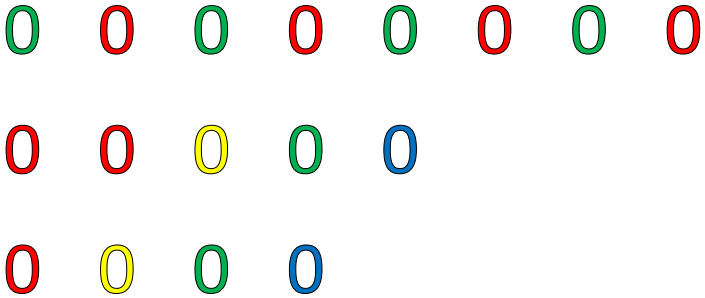
A |-----0-0-----|
E |-----0-0-----|
C |-----|
G |----0---0-----0--0-----|
Wer will guten Kuchen backen,
der muss haben sieben Sachen

A |-----|
E |-----0-----0-----0-----|
C |-----|
G |----0-0-0-----0-0-0-----0-0-----|
Eier und Schmalz, Zucker und Salz, Milch und Mehl,

A |-----0---0-----|
E |-----0-----|
C |-----|
G |----0-0-----0-0-----|
Safran macht den Kuchen gel.

A |----3-----|
E |-----|
C |-----0-2-2-0-----|
G |-----0-----|
Schieb, schieb, in O-fen rein.

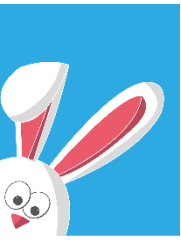
Feuerwehrmann Sam



*Alle Vögel sind schon da,
alle Vögel alle*

0 0 0 3 0 3 0 0
1 0 0 0 2 0





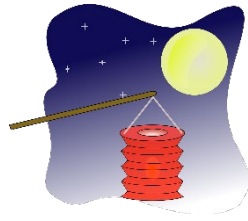
Stups, der kleine Osterhase

A |-----0-----|
E |---0---1---0---1---0---0---1---1---0---|
C |-----2-----2-----2---|
G |-----0-----0-----0-----|

A |-----0-----|
E |-----0---0---1---1---0---|
C |---0---2---0---2---2---0---|
G |-----0---0-----|

0	1	0	0	0	0	1	0
2	0	1	2	0	1	0	2
0	2	0	0	2	0	1	
0	0	0	1	0	2	0	

Lichterkinder



0 0 4 0

2 0 2 0 1

0 0 2 4 2

0 2 0 0

0 0 0 4 0

2 4 0 0 0

0 2 4 7 4

0 2 0 0

Alle Jahre wieder

0	0	0	1	0	2	
0	2	0	1	0	2	
0	0	0	0	3	2	0
0	1	0	1	0	0	



Freude, schöner Götterfunken



A |-----|
E |---0--0--1--3--3--1--0-----0--0-----|
C |-----2--0--0--2-----2--2---|
G |-----|

0 0 0 0

A |-----|
E |---0--0--1--3--3--1--0-----0-----|
C |-----2--0--0--2-----2--0--0---|
G |-----|

0 0 0 000

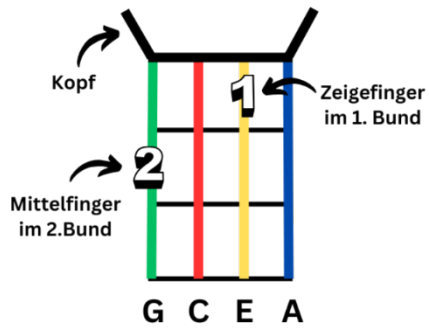
Die Moldau

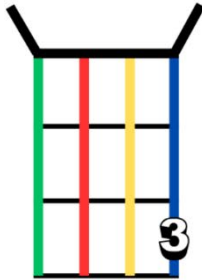


A |-----0--2--2--3--3--2--0--0--0-----|
E |---0--1--2-----3--3--2--2--0---|
C |-----|
G |-----|

0 0 00 0 (2) 0

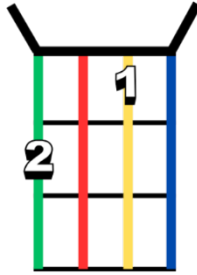
Meine ersten Akkorde auf der Ukulele





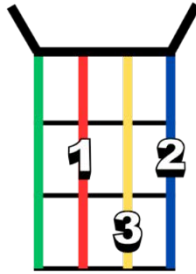
C





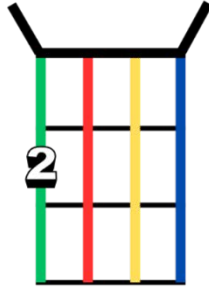
F





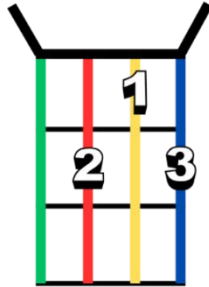
G





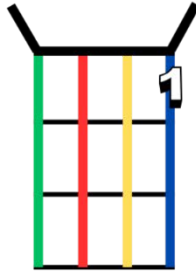
Am





G7





C7



Alle Tiere schlafen...?!?

(Melodie zu Bruder Jakob)

Bei jedem **C** einmal den Akkord
anschlagen und klingen lassen:



C

C

Carla Chameleon, Carla Chameleon,

C

C

schläfst du noch, schläfst du noch?

C

C

Hörst du nicht den Affen, hörst du nicht den Affen?

O O O O O O

U---A---A, U---A---A

Flora Flamingo, Flora Flamingo...

Gisela Giraffe, Gisela Giraffe...

Anton Affe, Anton Affe,
ist schon wach, ist schon wach.

Weckt die and´ren Tiere, weckt die and´ren Tiere!

U-A-A, U-A-A



Klanggeschichte

Im tiefen, grünen Dschungel lebten vier unzertrennliche Freunde: Gisela die Giraffe (G), Carla das Chamäleon (C), Flora der Flamingo (F) und Anton der Affe (Am). Jeden Tag erkundeten sie den Dschungel, spielten und sangen zusammen. Doch heute war ein ganz besonderer Tag – sie hatten sich entschieden, ein kleines Konzert zu geben!

„Lass uns unser Lieblingslied spielen“, schlug Anton, der Affe (Am) aufgeregt vor. „Wie wäre es mit 'Die Affen rasen durch den Wald'?“

„Oh ja, das klingt fantastisch!“ rief Gisela (G). „Ich werde mich schonmal in die richtige Stimmung einfinden“, sagte Carla (C) mit einem verschmitzten Grinsen und ihre Haut leuchtete nun in den schillernden Regenbogenfarben. „Ich bin auch bereit!“ trällerte Flora. Ihr rosa Gefieder glänzte im Sonnenlicht.

Anton (G) spielte fröhlich die bunten Saiten der Ukulele an: Rot, Grün, Gelb und Blau und Flora (F) wippte im Takt mit ihrem langen Hals. Gisela (G) klatschte fröhlich mit ihren großen Hufen und Carla (C) tanzte und bewegte sich gaaaanz langsam in ihrem Tempo zur Musik.

„Die Affen rasen durch den Wald...“ sangen sie im Chor, ihre Stimmen hallten durch den Dschungel. Der Regenwald war sofort erfüllt von fröhlicher Musik und alle Tiere kamen aus ihren Verstecken und machten mit. Der Dschungel war der glücklichste Ort der Welt, und alle Tiere wussten, dass sie diesen Moment nie vergessen würden.

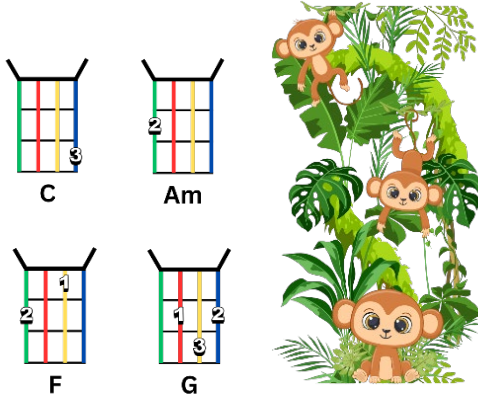
„Das war das beste Konzert aller Zeiten“, sagte Flora (F) und drehte sich zu ihren Freunden um. „Ja, und wir sollten es bald wiederholen“, fügte Carla hinzu, während sie ihre Farben änderte, um ein schönes Abendrot nachzuahmen. „Wir sind ein großartiges Team“, meinte Gisela und blickte stolz auf ihre Freunde.

Alle lachten, und während die Sonne langsam unterging, saßen sie zusammen im Dschungel, glücklich und zufrieden, mit ihren Ukulelen und den besten Freunden, die man sich wünschen konnte.



Die Affen rasen durch den Wald

Jeden Akkord einmal anschlagen
und klingen lassen:



C Am C Am

Die Affen rasen durch den Wald,

C Am C Am

der eine macht den andern kalt,

G C

die ganze Affenbande brüllt:

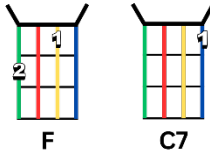
F

Wo ist die Kokosnuss, wo ist die Kokosnuss,

G C

wer hat die Kokosnuss geklaut?

Schmetterling, du kleines Ding



F

Schmetterling, du kleines Ding such dir eine Tänzerin.

C7 **F** **C7** **F**

Juchheirasa, juchheirasa, oh, wie lustig tanzt man da.

C7 **F** **C7** **F**

Lustig, lustig, wie der Wind, wie ein kleines Blumenkind.

C7 **F** **C7** **F**

Lustig, lustig, wie der Wind, wie ein Blumenkind.

